

Festival di Rimini

III[^] edizione 2023

- Sezione Cantautori/Band -



PRESENTAZIONE

Organizzata dalla **Associazione Rimini Classica a.p.s.** e da **Yourvoice Records** prende il via la **III[^] Edizione del FESTIVAL DI RIMINI** "Premio Carlo Alberto Rossi".

Tre sono le sezioni nelle quali si sviluppa il concorso: **autori/compositori, cantautori/band** ed **interpreti**. Ogni sezione avrà i propri finalisti. Le canzoni finaliste della sezione autori/compositori verranno eseguite dagli interpreti giunti in finale nella loro sezione (gli abbinamenti saranno stabiliti dalla Commissione Artistica del Festival di Rimini). I cantautori e le band finaliste della propria sezione interpreteranno i propri brani.

La serata finale si terrà a Rimini in data e luogo da definire nel mese **di ottobre 2023**. Durante la Finale tutti gli interpreti saranno accompagnati **dall'Orchestra Rimini Classica**.

Il Festival di Rimini si prefigge **lo scopo di individuare e valorizzare i nuovi autori/compositori e cantanti interpreti del panorama musicale italiano**.

REGOLAMENTO Sezione Cantautori/Band

Il concorso è inserito nell'ambito del **FESTIVAL DI RIMINI**.

La "SEZIONE CANTAUTORI E BAND" vedrà protagonisti artisti singoli e band che scrivono e cantano le loro canzoni.

Per **cantautore** si intende colui/lei che scrive musica e testo della propria canzone o anche solamente una delle due parti, e che canta la canzone stessa. Le **band** che possono partecipare a questa sezione devono avere fra i proprio componenti l'autore del testo della canzone o il compositore della parte musicale, o entrambe le figure.

REGOLAMENTO

- Requisiti generali

- I candidati ammessi alla selezione dovranno avere un'età superiore ai 15 anni (ovvero devono essere nati **prima del 31/12/2007**) o comunque dovranno compiere i 16 anni entro l'anno in corso.. Per le band tutti i componenti devono avere un'età superiore ai 15 anni (ovvero devono essere nati prima del 31/12/2007) o dovranno compiere i 16 anni entro l'anno in corso.

Tutti i candidati dovranno essere in possesso di tutti i diritti civili. Per i candidati minorenni è necessaria l'autorizzazione di uno dei due genitori o di chi ne fa le veci (attraverso il modulo scaricabile dalla sezione #Iscriviti – Cantautori/Band)..

- La partecipazione richiede la quota d'iscrizione **di euro 80,00** (sia per i cantautori che per le band – ogni band paga 80 euro) da inviare attraverso bonifico bancario sul **conto corrente intestato Rimini Classica iban IT 69G 08995 24207 000090009055**, oppure in modo elettronico attraverso il seguente link:

<http://www.riminiclassica.it/biglietti/festival-di-rimini-iscrizione>

- I brani presentati dovranno essere inediti e non pubblicati (svincolati da qualsiasi contratto editoriale). Non saranno ammessi brani già inseriti in qualsiasi album, brani già pubblicati anche digitalmente su piattaforme a pagamento e/o streaming es. Spotify, Amazon Music, iTunes, Apple Music, ecc.. Possono invece partecipare brani già presenti su Youtube e sui social media.

- Nel caso il brano proposto arrivi in finale, tutti gli autori, compresi quelli sotto contratto editoriale, sono obbligati a concedere la liberatoria per poter pubblicare il loro brano nella versione eseguita durante la finale.

- I brani proposti potranno essere scritti al massimo da quattro autori/compositori.

In tal caso gli autori/compositori non partecipanti al Festival dovranno redigere e firmare la liberatoria scaricabile dal sito.

- Tutti i brani dovranno essere scritti e/o cantati in lingua italiana o in una lingua dialettale parlata sul territorio nazionale; non fa venir meno il requisito dell'appartenenza alla lingua italiana la presenza di parole e/o locuzioni in lingua straniera, purché tali da non snaturare il complessivo carattere italiano del testo.

- I brani non dovranno contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi. Non dovranno contenere messaggi di discriminazione razziale, politica, religiosa e sull'orientamento sessuale.

- Tutti i brani presentati dovranno avere una durata massima di 4 minuti.

- Non saranno ammessi brani solo strumentali o testi senza musica.

- Non sono ammesse cover di alcun tipo.

.

- Modalità di partecipazione

Il candidato dovrà caricare nell'apposita sezione del sito ufficiale del concorso, entro e non oltre le ore 23:59 del **30 giugno 2023**.

i seguenti documenti:

1) La "Domanda di partecipazione" compilata e firmata in ogni sua parte.

- 2) Due brani inediti in formato .mp3 liberi da qualsiasi vincolo editoriale e già depositati presso una società per la tutela del Diritto d'Autore di uno stato aderente alla convenzione di Berna.
- 3) La liberatoria all'utilizzo della canzone da parte di tutti gli autori e compositori del brano.
- 4) Il testo dei due brani caricati.
- 5) Una breve biografia del cantautore o della band.
- 6) La fotocopia fronte retro di un documento d'identità in corso di validità al momento dell'iscrizione del cantautore o di tutti i componenti della band.
- 7) Il regolamento del concorso "FESTIVAL DI RIMINI - SEZIONE CANTAUTORI/BAND" firmato dal cantautore o da tutti i componenti della band.
- 8) Copia in formato digitale della ricevuta che comprovi l'avvenuto pagamento della quota di iscrizione.

Si consiglia una buona/alta qualità della registrazione dei 2 brani.

"IL FESTIVAL DI RIMINI" non è responsabile di eventuali ritardi della posta elettronica o di altre problematiche tecnico informatiche che danneggiano il candidato.

Modalità di selezione e audizioni

Tutti i cantautori o le band saranno ascoltati dal vivo durante serate di selezione che si svolgeranno in locations di Rimini e circondario. La giuria sceglierà una delle due canzoni inviate durante l'iscrizione e il brano verrà eseguito durante la serata.

Le serate di selezione saranno aperte al pubblico e trasmesse in diretta streaming attraverso i social network collegati al Festival di Rimini. Le serate di selezione avverranno nel mese di luglio e agosto 2023. Le votazioni che determineranno il passaggio alle serate saranno determinate dal voto della Giuria di qualità, dal voto del pubblico presente alla serata, e dal voto via web del pubblico a casa che potrà seguire la serata in diretta streaming. Le percentuali di importanza dei tre voti (giuria, pubblico presente e pubblico a casa) saranno espone durante la serata. Durante le selezioni i cantautori si potranno esibire cantando su base o accompagnandosi con uno strumento (chitarra o pianoforte digitale). Le band invece si potranno esibire esclusivamente su base.

I partecipanti dovranno provvedere all'invio delle basi sulle quali si esibiranno.

La giuria di qualità che ascolterà i cantautori e le band durante le esibizioni live sarà composta da personaggi della musica, dello spettacolo e della radio.

La commissione musicale, a seguito di un'attenta valutazione delle capacità artistiche dell'iscritto, selezionerà, sulla base di insindacabili scelte, un numero di cantautori e band consono allo svolgimento della semifinale.

Le tempistiche e le comunicazioni riguardo a chi farà parte della semifinale verranno comunicati durante le serate di selezione.

Tutte le spese, (vitto, alloggio, trasporto) sono totalmente a carico dei concorrenti.

- Semifinali

I cantautori e band selezionati, verranno invitati a partecipare alla semifinale che si terrà in luogo e data da definire nei mesi di luglio e agosto 2023. Per la semifinale i semifinalisti

dovranno **presentare un ulteriore brano rispetto ai due già presentati per le selezioni.** Quest'ultimo brano sarà quello che dovrà essere eseguito in finale nel caso il cantautore o la band venga selezionato per la finale. Per la semifinale varrà la stessa modalità di voto delle selezioni.

La Giuria della Semifinale sarà composta da personaggi della musica, dello spettacolo e della radio.

Tutte le spese, (vitto, alloggio, trasporto) sono totalmente a carico dei concorrenti.

Dei semifinalisti, solo 6 (sei) saranno scelti per accedere alla finale. La data in cui verranno comunicati 6 finalisti sarà indicata durante la semifinale.

L'assenza del cantautore o band alla semifinale, qualsiasi ne sia la causa, comporterà la sua esclusione dal concorso.

- Fase Finale

La fase finale del Festival di Rimini si svolgerà **in data e luogo da definire, presumibilmente nella mese di ottobre 2023.**

I 6 cantautori e band finalisti concorreranno alla vittoria della III^a Ed. del Festival di Rimini **Sezione Cantautori/Band.** I brani scelti per la finale saranno arrangiati per Orchestra sempre confrontandosi con i cantautori e con le band. Le canzoni verranno arrangiate da Marco Capicchioni e da altri arrangiatori che la commissione riterrà idonei, ed eseguite dal vivo dall'Orchestra Rimini Classica.

La Giuria della Finale sarà composta da professionisti del mondo della musica, dello spettacolo e della radio.

Tutti le novità riguardanti i componenti della giuria verranno comunicati repentinamente attraverso i canali social del Festival di Rimini.

Durante la serata finale verranno decretati i vincitori delle tre sezioni. Verrà attribuito il premio alla miglior canzone (Premio Carlo Alberto Rossi), al miglior interprete e al miglior cantautore o band. Inoltre verranno anche attribuiti il **Premio del Pubblico** e il **Premio dell'Orchestra per ogni categoria.**

Durante le selezioni, la semifinale e la finale del concorso, i cantautori e le band partecipanti (tutti i componenti delle band) potranno essere sottoposti a riprese e/o a interviste televisive e/o radiofoniche. I candidati, presentando la domanda di partecipazione, accettano e dichiarano sin d'ora di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere nel caso in cui emittenti televisive, radiofoniche, siti web o lo stessa organizzazione del Festival di Rimini trasmettano i loro brani ed utilizzino la loro immagine a titolo gratuito.

- Premio

Il miglior cantautore o band **riceverà anche un premio in denaro di euro 300.** Tutti i brani eseguiti durante la Finale verranno registrati e pubblicati sulle piattaforme

digitali nella raccolta FESTIVAL DI RIMINI 2023, a cura di Yourvoice Records, come già avvenuto per i brani della II^ edizione

(<https://open.spotify.com/album/3cVAGjhsHxyLQtTwlNG5R8?si=viebGz1eTV-yVlni3McrWw>)

Ulteriori premi e opportunità per i partecipanti saranno comunicati attraverso i canali social collegati al Festival di Rimini.

IL VINCITORE ASSOLUTO della Terza Edizione del Festival di Rimini risulterà essere l'artista scelto nelle categorie **INTERPRETI** e **CANTAUTORI/BAND** che risulterà essere il più votato in assoluto dalla Giuria di Qualità. Al vincitore andrà il premio di 250 euro.

- Informativa per il trattamento dei dati personali

L'organizzazione del concorso, in qualità di "Titolare del trattamento", informa che i dati personali forniti dai candidati, comunque raccolti per le finalità connesse all'esecuzione della Selezione, saranno trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici e/o automatizzati, nel rispetto del Decreto Legislativo n.196/03, "Codice in materia di protezione dei dati personali", secondo principi di liceità e correttezza ed in modo da tutelare la riservatezza e i diritti riconosciuti agli interessati. Tali dati saranno utilizzati per le finalità di seguito indicate: (a) svolgimento delle attività di selezione e organizzative relative alla Selezione; (b) invio di comunicazioni relative alla Selezione; (c) adempimenti derivanti da obblighi normativi; (d) archiviazione storica dei dati. Il conferimento dei dati necessari è obbligatorio: il rifiuto al trattamento comporta l'impossibilità di dare corso alle attività di Selezione del candidato. L'organizzazione garantisce che la sicurezza e la riservatezza dei dati saranno tutelate da adeguate misure di protezione, in base a quanto disposto dal D.Lgs. 196/03, al fine di ridurre i rischi di distruzione o perdita, anche accidentale, dei dati, di accesso non autorizzato, o di trattamento non consentito o non conforme alle finalità della raccolta. L'organizzazione garantisce l'esercizio dei diritti previsti dall'art. 7 D.Lgs. 196/03. Modifiche al regolamento e informazioni supplementari. L'organizzazione si riserva il diritto di operare integrazioni e modifiche al presente regolamento per sopravvenute esigenze di tipo organizzativo e/o artistico Foro competente. In caso di controversie, sarà competente in via esclusiva il Foro di Rimini.

per accettazione del regolamento in ogni sua parte

Luogo **Data**/...../.....

Firma del candidato (o di chi ne fa le veci)

.....